Το παρόν Συμπόσιο
ΤΟ ΑΒΕΒΑΙΟΝ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ:
ΜΙΑ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ
διοργανώνεται
από το Τμήμα Φιλοσοφικών
και Κοινωνικών Σπουδών
του Πανεπιστημίου Κρήτης.
Χρηματοδοτήθηκε από τον τακτικό
προϋπολογισμό του Τμήματος

Οργανωτική Επιτροπή:
Γιώργος Νικολακάκης
Άρης Τσαντηρόπουλος
Μαριαλένα Σεμιτέκολου
Γιάννης Κουγιουμουτζάκης
Γραμματειακή και Οργανωτική υποστήριξη:
Ελένη Βοριζανάκη
Μαρία Κορδονούρη
Άσπα Μανδαράκα
Κατερίνα Μπουράνη
Πέρσα Τζιμπουκάκη
Σοφία Χαριζάνη

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ ΓΑΛΛΟΥ
74100 ΡΕΘΥΜΝΟ
Τηλ.: 28310-77237/77215-6,
Φαξ: 28310-77222
Ιστοσελίδα: www.fks.uoc.gr
e-mail: nikolakakis@phl.uoc.gr

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΟΜΙΛΗΤΩΝ

Αικατερινίδης Γεώργιος, *Δρ. Φιλολογίας, τ. Δ/ντής Ερευνών Κέντρου Λαογραφίας Ακαδημίας Αθηνών*
Βενιέρη Μαρία, *Επ. Καθηγήτρια Φιλοσοφίας, Παν/μιο Κρήτης*
Βουτσινά Εύη, *Γαστρονόμος, Συγγραφέας*
Γεωργούλας Αντώνης, *Αν. Καθηγητής Κοινωνιολογίας, Παν/μιο Κρήτης*
Καλλίας Κωνσταντίνος, *Καθηγητής Μαθηματικών, Παν/μιο Κρήτης*
Κανάκης Κώστας, *Λέκτορας Γλωσσολογίας, Παν/μιο Αιγαίου*
Κόπακα Κατερίνα, *Αν. Καθηγήτρια Προϊστορικής Αρχαιολογίας, Παν/μιο Κρήτης*
Κορνάρου Ελένη, Δρ. *Φιλολογίας, Διδ.Π.Δ. 407/80, Παν/μιο Κρήτης*
Κουγιουμουτζάκης Γιάννης, *Καθηγητής Ψυχολογίας, Παν/μιο Κρήτης*
Λεβεντάκης Νίκος, *Αρχιτέκτων, Ερευνητής*
Μακρυνιώτη Δήμητρα, Αν. *Καθηγήτρια Κοινωνιολογίας, Παν/μιο Αθηνών*
Μαρκοδημητράκη Μαρία, *Δρ Αναπτυξιακής Ψυχολογίας, Διδ. Π.Δ. 407/80, Παν/μιο Κρήτης*
Νικολακάκης Γιώργος, Αν. *Καθ. Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Παν/μιο Κρήτης*
Σακελλαρίου Δημήτρης, *Ψυχαναλυτής, Πανεπιστήμιο Τουλούζης*
Τζαβάρα Ελένη, *Ψυχολόγος-Ψυχαναλύτρια*
Τζαβάρας Θανάσης, *Ψυχίατρος* –Ψυχαναλυτής, Καθηγητής στο Τμ. Μ.Ι.Θ.Ε., Παν/μιο Αθηνών
Τσαντηρόπουλος Άρης, Δρ. *Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Διδάσκων Π.Δ. 407/80 Παν/μιο Κρήτης*
Τσεκένης Αιμίλιος, *Λέκτορας Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Παν/μιο Αιγαίου*
Χουλάκη Μαρία, *Εικαστικός*

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ



ΣΥΜΠΟΣΙΟ

ΤΟ ΑΒΕΒΑΙΟΝ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ: ΜΙΑ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ
ΡΕΘΥΜΝΟ
11-12 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2004
ΑΙΘΟΥΣΑ Δ37Α,

Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

ΣΑΒΒΑΤΟ 11 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2004

10.00-10.30: Χ α ι ρ ε τ ι σ μ ο ί

10.30-10.50: ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΙΚΟΛΑΚΑΚΗΣ
Εισαγωγική ομιλία: «Προσεγγίζοντας…τον θάνατο σήμερα»

10.55-11.15: ΜΑΡΙΑ ΜΑΡΚΟΔΗΜΗΤΡΑΚΗ
«Κοινοί θάνατοι διδύμων»

11.20-11.40: ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΓΙΟΥΜΟΥΤΖΑΚΗΣ
«Σπάνιοι θάνατοι διδύμων»

11.45-12.15: Δ ι ά λ ε ι μ μ α

12.15-12.35: ΔΗΜΗΤΡΑ ΜΑΚΡΥΝΙΩΤΗ
«Ζητήματα ζωής και θανάτου»

12.40-13.00: ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΟΥΛΑΣ
«Η μοναξιά και η συντροφιά των θνησκόντων: Από τον homo clausus στον homo dublex»

13.05-13.25: ΜΑΡΙΑ ΒΕΝΙΕΡΗ
«Η έννοια του θανάτου στον Wittgenstein»

13.30-13.50: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΛΛΙΑΣ
«Η θεωρία των γενικευμένων συναρτήσεων, η αρχή της αβεβαιότητας και τα φαινόμενα της ζωής και του θανάτου. Μαθηματική απεικόνιση και ανίχνευση Θεμελιωδών προβλημάτων της Φυσικής και της Φιλοσοφίας»

13.50-16.20: Γεύμα

16.30- 16.50: ΝΙΚΟΣ ΛΕΒΕΝΤΑΚΗΣ
«Μυθολογικές όψεις του θανάτου. Οι πορείες του Ηρακλή και του Μπιλγαμές προς την αθανασία»

16.55- 17.15: ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΟΠΑΚΑ
«Μια 'μοναχική' προϊστορική ταφή: ένας κρίκος στην ανθρώπινη διαχρονία »

17.20- 17.40: ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΝΑΡΟΥ
«Ο θρήνος για τους νεκρούς στην Αρχαία Ελλάδα»

17.45-18.15: Διάλειμμα

18.15- 18.35: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ
«Η αξία μιας ζωής. Ο θάνατος ως αρχή της ζωής και του ανθρώπινου»

18.40- 19.00: ΕΛΕΝΗ ΤΖΑΒΑΡΑ
«Ο θάνατος στην ψυχή: Η διατύπωση της ορμής του θανάτου από τον Φρόιντ»

19.05- 19.25: ΘΑΝΑΣΗΣ ΤΖΑΒΑΡΑΣ

«Χαμογελάτε! Πεθαίνουμε…»

19.30-….: Δείπνο

ΚΥΡΙΑΚΗ 12 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2004

10.00-10.20: ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΤΣΕΚΕΝΗΣ
«Ο κυνηγός ποτέ δεν πεθαίνει: θάνατος και ενθρόνιση του φύλαρχου Μπαμιλεκέ (δυτικό Καμερούν). Μια προσέγγιση του θανάτου μέσα από την τελετουργία»

10.25-10.45: ΑΡΗΣ ΤΣΑΝΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ
«Η φωτογραφική απεικόνιση ως μνήμη εκλιπόντος προσώπου»

10.50- 11.20: ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΙΔΗΣ
«Το μοτίβο της ζωής και του θανάτου σε δρώμενα ευετηρίας»

11.25- 11.50: Διάλειμμα

11.50- 12.35: **Προβολή ταινίας:**
«*Ο Καλόγερος*»

12.40-13.00: ΜΑΡΙΑ ΧΟΥΛΑΚΗ
«Τρυφερές ιστορίες θανάτου»
(εικαστική παρέμβαση)

13.05- 13.35: ΕΥΗ ΒΟΥΤΣΙΝΑ
«Ο κύριος Χ.» **(Δρώμενα)**

13.40- 14.00: Συζήτηση – Συμπεράσματα

ΛΗΘΗ
Καλότυχοι οι νεκροί που λησμονάνε
την πικρία της ζωής. Όντας βυθίση
ο ήλιος και το σούρουπο ακολουθήση,
μην τους κλαις, ο καημός σου όσος και να' ναι.

Τέτοιαν ώρα οι ψυχές διψούν και πάνε
στης λησμονιάς την κρουσταλλένια βρύση'
μα βούρκος το νεράκι θα μαυρίση,
α στάξει γι' αυτές δάκρυ όθε αγαπάνε.

Κι αν πιουν θολό νερό ξαναθυμούνται,
διαβαίνοντας λιβάδια από ασφοδίλι,
πόνους παλιούς, που μέσα τους κοιμούνται.

Α δε μπορείς παρά να κλαις το δείλι,
τους ζωντανούς τα μάτια σου ας θρηνήσουν:
θέλουν – μα δε βολεί να λησμονήσουν

Λορέντσος Μαβίλης